

# Cheerio

Description: 48 Counts / 2 Wall

Level: Improver Line Dance

Musik : Cheerleader (Felix Jaehn Radio Remix) Omi

Choreographed : Roy Verdonk & José Miguel Belloque Vane

Intro : Nach 15 Sek. (Start mit dem Gesang)

## **1-8 Side, Cross.Side, Touch In Diagonal (2x)**

1-2 1/8 Drehung nach R dabei LF ein Schritt nach L, RF schräg vor LF stellen (Ri. 10:30)

3-4 LF ein Schritt nach L, R Fußspitze nach R auftippen

5-6 RF ein Schritt nach R, LF schräg vor RF stellen (Ri. 04:30)

7-8 RF ein Schritt nach R, 1/8 Drehung nach L dabei L Fußspitze nach L auftippen (Ri. 12:00)

(von Count 2 – 7 ist die Blickrichtung 01:30)

## **9-16 ¾ Turn Left, Shuffle Back L, Rock Back R With Hitch L, Step Fwd L, Shuffle Fwd R**

1 ¼ Drehung nach L dabei LF etwas nach vorn stellen ( Ri. 09:00 )

2 ½ Drehung nach L dabei RF etwas nach hinten stellen ( Ri. 03:00 )

3&4 LF ein Schritt nach hinten & RF neben LF stellen, LF ein Schritt nach hinten

5-6 RF ein Schritt nach hinten dabei L Knie nach oben ziehen, LF ein Schritt vor

7&8 RF ein Schritt vor & LF neben RF stellen, RF ein Schritt vor ( Ri. 03:00 )

## **17-24 Step Fwd L, Hold, ¼ Turn L Step R, Hold, ½ Turn L Step L, Step Fwd R in Diagonal, Shuffle L in Diagonal**

1-2 LF ein Schritt vor, ein Count halten

3-4 ¼ Drehung nach L dabei RF etwas nach R stellen, ein Count halten (Ri. 12:00)

5 ½ Drehung nach L dabei LF etwas nach L stellen (Ri. 06:00)

6 1/8 Drehung nach L dabei RF ein Schritt vor (Ri. 04:30)

7&8 LF ein Schritt vor & RF neben LF stellen, LF ein Schritt vor (Ri. 04:30)

## **25-32 Syncopated Rock Steps R/L, 1 ¼ Turn L, Slide L**

1-2 RF ein Schritt vor, Gewicht zurück auf LF wechseln

& 1/8 Drehung nach L dabei RF neben LF stellen (Ri. 03:00)

3-4 LF ein Schritt vor, Gewicht zurück auf RF wechseln

5 ½ Drehung nach L dabei LF etwas nach vorn stellen (Ri. 09:00)

6 ½ Drehung nach L dabei RF etwas nach hinten stellen (Ri. 03:00)

7 ¼ Drehung nach L dabei LF einen langen Schritt nach L (Ri. 12:00)

8 Re. Fuß zum li. Fuß heranziehen

## **33-40 Cross, Side, Syncopated Weave, Side L With Touch And Shoulder Shimmies**

1-2 RF schräg vor LF stellen, LF etwas nach L stellen

3&4 RF schräg LF stellen & LF etwas nach L stellen, RF schräg vor LF stellen

5 LF einen langen Schritt nach L

6-7-8 RF über 3 Counts zum LF heranziehen die Schultern abwechselnd nach vorn schieben (Ri. 12:00)

## **41-48 Side R, Touch L Diagonal, Side L, Touch R Diagonal, Ball Cross, Side Touch R, Sailor R With ½ Turn R**

1-2 RF ein Schritt nach R, L Fußspitze diagonal nach vorn auftippen

3-4 LF ein Schritt nach L, R Fußspitze diagonal nach vorn auftippen

&5-6 RF hinter LF stellen, LF schräg vor RF stellen, R Fußspitze nach R auftippen

7 ½ Drehung nach R dabei RF schräg hinter LF stellen

&8 LF etwas nach L stellen, RF etwas nach vorn stellen (Ri. 06:00)

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**